

一. 填空题

1. 希腊神话中的美神叫（阿弗洛狄特），她在罗马神话中被叫做（维纳斯）。
2. 关于希腊神话与传说的最著名的两部史诗是荷马的（伊利亚特）和（奥德修记），而对众神的源流谱进行系统性的梳理的则是赫西俄德的（《神谱》）。
3. 以克洛诺斯为首的老一辈神族是（提坦神族），以宙斯为首的新一代神族是（奥林匹斯神族）；与希腊正统宗教相对立的希腊民间神秘祭叫做（酒神节）。
4. 西方的历史之父是（希罗多德），悲剧之父是（埃斯库罗斯），哲学之父是（泰勒斯），雅典民主制的杰出领袖是（伯利克里），在希腊城邦时期因其思想的超越性而殉道、并且成为后来整个西方文化的“圣人”的是（苏格拉底）。
5. 罗马历史上的“前三头同盟”是（克拉苏）、（庞培）、（凯撒），为了共同对抗元老院而缔结的政治同盟。
6. 《圣经》中的“旧约”是指（梅瑟）在西乃山上代表全体犹太人与上帝订立的合约；“新约”是指（耶稣）在十字架上代表全人类与上帝订立的合约。
7. 基督教是从犹太教中发展出来的，但是二者有着根本性的差别，犹太教是一种民族性的宗教，基督教则是一种（普世）的宗教；犹太教拘泥于外在的律法，而基督教更侧重于内在的（信仰）。
8. 公元 313 年，罗马皇帝（君士坦丁）颁布了《米兰敕令》，标志着基督教在罗马帝国中取得了合法地位。325 年，在他的主持下召开了基督教历史上第一次世界性会议，即（尼西亚公会议）。
9. 西罗马帝国覆灭以后，西欧陷入了混乱状态中，直到公元 800 年才出现一个新的帝国，即（法兰克大帝国），但是这个帝国很开就分崩离析了。公元 962 年，德意志国王鄂图一世由教皇加冕称帝，建立了（神圣罗马帝国）。
10. 中世纪欧洲经济生活的基本单元是“小而全”的（庄园经济），中世纪基督教文化的主要成就表现为经院哲学、骑士文学和（哥特式建筑）。
11. 公元 11 世纪的英国神学家安瑟伦提出了上帝存在的（“补赎论”），由此开创了对信仰问题进行理性论证的风气。到了 13 世纪，著名的经院哲学家托马斯·阿奎那又进一步提出了上帝存在的“宇宙论证明”和（“目的论证明”）。
12. 从 11 世纪末到 13 世纪末的两百年间，基督教世界对穆斯林控制下的中东地区发动了一系列宗教战争，这些战争被称为（十字军东征）。
13. 公元 13 世纪，在教皇的指使下，由多米尼克会和法兰西斯会修道士建立并主持了中世

纪臭名昭著的（罗马教廷），该机构的主要职能就是迫害被教会指定为“异端”的教俗人士。

14. 1305—1377 年，教廷在法国国王的胁迫下迁至法国南部，从此开始了教会势力由盛转衰的过程，这一时期在教会历史上被称为（阿维农之囚）。

15. 广义的“基督教”概念包括（天主教）、（新教）和（东正教），狭义的基督教仅指（新教）。

16. 由于奥斯曼土耳其人对君士坦丁堡的侵占（1453 年），大量的希腊文化遗产重新流归西方基督教世界，从而促成了著名的（文艺复兴）运动。在此期间，在以意大利为首的拉丁语国家中出现了一股弘扬人性、推崇古典式的感觉和唯美主义的人文思潮，即（历史主义美学思潮）。

17. 1517 年，10 月 31 日马丁路德在腾贝格大教堂前贴出了（《九十五条论纲》），从而拉开了宗教改革的序幕。

18. 新教的三大主流教派是指（安立甘宗）、（路德宗）、（归正宗）。

19. 随着近代科学的兴起，基督教在 17 世纪采取了一种新的信仰形式，它把上帝置于自然之上和自然之外，上帝一次性创造了自然界之后，就不再干预自然界本身的运动。这种新信仰形式就是（自然神论）。

20. 1648 年《威斯特法利亚合约》的签订标志着宗教专制时代的结束，该合约重申了奥格斯堡合约中制定的（国家主权）原则，从而使宗教宽容成为新的时代精神。

21. 绚丽多彩的希腊神话是不同文化长期融合的结果，其中主要是（地中海）世界神话与北方印欧语世界神话融合的结果。

22. 希腊神话中的三代神分别是乌兰诺斯、克洛洛斯和（宙斯）；希腊神话中的智慧女神是（雅典娜）。

23. 在希腊神话中，最具有形而上学意义的决定性力量是潜藏在诸神背后的（命运）。

24. 希腊宗教的基本特点主要表现为直观的自然崇拜和和明朗的感觉主义，而整个希腊文化的个性特征就是（自然崇拜和感觉主义）。

25. 在希腊城邦时代因其思想的超越性而殉道、并且后来整个西方文化的圣人的是（苏格拉底）希腊最杰出的唯心主义的哲学家是（柏拉图），他的哲学体系通常被称为“理念论”；希腊哲学和科学思想的集大成者是（亚里士多德）。

26. 在罗马的早期扩张中，罗马与它在地中海地区的头号劲敌迦太基进行了三次艰苦的战争，这些战争被称为（布匿战争）。

27. 基督教神学理论的奠基人和教父时代的著名圣徒是（奥古丁），他所著的《上帝之城》

一书确立了基督教神学的基本理论。在中世纪中期安瑟伦提出了著名的上帝存在的（证明），从此开启了经院哲学之源流。

28. 在中世纪的教俗权力之争中，罗马天主教会的主要世俗对手是徒具虚名的（日耳曼封建王侯）。

29. 公元 13 世纪，在教皇的指使下，由多米尼克会和法兰西斯会修道士建立并主持了中世纪臭名昭著的（宗教裁判所），该机构的主要职能是迫害被教会指定为“异端”的教俗人士。

